

Nausicaa Giulia Bianchi

Fotografare l'invisibile: riflessioni su rappresentazione e realtà

Martedì 9 maggio 2017

ore 19:00

New Old Camera | MILANO

«L'essenziale è invisibile agli occhi», dice la volpe al piccolo principe di Saint-Exupéry. Ma davvero la materia di cui l'uomo impasta i suoi sogni più grandi è destinata fatalmente a restare un mistero incomunicabile? E possiamo usando solo la fotografia esplorare idee profonde su noi stessi o sulla società? La realtà è diventata qualcosa di sempre più complesso da capire, con il rischio quando si fotografa di rinforzare semplicemente uno stereotipo. Il seminario propone una ricerca su temi quali la rappresentazione, le idee e il linguaggio visuale, attraverso le parole di pensatori quali Barthes, Ghirri, Stephen Shore e Vaccari, e studiando l'esempio di progetti fotografici che riescono a raccontare temi come la memoria, la spiritualità, e le preoccupazioni del mondo contemporaneo (Trent Park, Alec Soth, etc.)

Posti limitati. Quota di partecipazione: 25 euro

Registrazione:

eventi@newoldcamera.it oppure +39 02 36589216

New Old Camera

v. Dante 12 (ingresso anche da v. Rovello 5) MILANO

www.newoldcamera.it

